



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ  
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ, ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ  
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Π.Ε ΚΑΙ Δ.Ε.  
ΤΜΗΜΑΤΑ Β΄  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑ Β΄  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑ Β΄

Ταχ. Δ/ση : Ανδρέα Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 - Μαρούσι  
Ιστοσελίδα : <http://www.minedu.gov.gr>  
Email : [spoudonde@minedu.gov.gr](mailto:spoudonde@minedu.gov.gr)  
Πληροφορίες : Βάρλα Α. (Δ.Ε.)  
Παπαβρόντος Β. (Π.Ε.)  
Λυμπεροπούλου Φ. (Ε.Α.Ε.)  
Μαραγκού Ο. (Ε.Ε.)  
Χριστοδούλου Μ. (Δ.Ε.)  
Τηλέφωνο : 210-3443272 (Δ.Ε.)  
210-3442249 (Π.Ε.)  
210-3442933 (Ε.Α.Ε.)  
210-3442212 (Ε.Ε.)  
210-3442242 (Δ.Ε.)

## Αποστολή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο

Βαθμός Ασφαλείας :  
Να διατηρηθεί μέχρι :  
Βαθμ. Προτερ. :

Μαρούσι, 24-11-2022  
Αριθμ. Πρωτ. : Φ15/145988/Δ2

ΠΡΟΣ:

1. Περιφερειακές Διευθύνσεις Εκπαίδευσης
2. Δ.Π.Ε. και Δ.Δ.Ε. της χώρας
3. Σχολικές Μονάδες Π.Ε. και Δ.Ε. της χώρας (μέσω των αρμοδίων Διευθύνσεων)
4. Συντονιστές Εκπ/κού Έργου Εξωτερικού
5. Σιβιτανίδειο Δημόσια Σχολή Τεχνών και Επαγγελμάτων [info@sivitanidios.edu.gr](mailto:info@sivitanidios.edu.gr)

ΚΟΙΝ.:

1. Ωνάσειος Βιβλιοθήκη (υπόψη κ. Γεροντοπούλου) [vgerontopoulou@onassis.org](mailto:vgerontopoulou@onassis.org)
2. Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής [info@iep.edu.gr](mailto:info@iep.edu.gr)

**ΘΕΜΑ: Έγκριση Διεξαγωγής Πανελληνίου Μαθητικού Διαγωνισμού «HACK THE ART: ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΑΣ».**

**Σχετ.:** Το με αρ. πρωτ. 143803/Δ2/21-11-2022 εισερχόμενο του Υ.ΠΑΙ.Θ.

Απαντώντας στο αίτημα της Ωνασείου Βιβλιοθήκης, σχετικά με την έγκριση διεξαγωγής του Πανελληνίου Μαθητικού Διαγωνισμού «HACK THE ART: ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΑΣ» σας ενημερώνουμε ότι, σύμφωνα με το Απόσπασμα Πρακτικού 62/17-11-2022 του Δ.Σ. του Ι.Ε.Π., εγκρίνουμε την διεξαγωγή του εν λόγω Διαγωνισμού, ο οποίος απευθύνεται σε μαθητές/τριες Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, γενικής και ειδικής εκπαίδευσης, όλων των σχολικών μονάδων της χώρας και ελληνικών σχολείων του εξωτερικού, για το σχολικό έτος 2022-2023.

Ο ανωτέρω διαγωνισμός διοργανώνεται από το Ίδρυμα Ωνάση και την Ωνάσειο Βιβλιοθήκη σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ., στο πλαίσιο της έκθεσης με τίτλο: «Γιαννούλης Χαλεπάς: Δούναι και Λαβείν», η οποία μεταφέρεται το Φθινόπωρο του 2022 από τη Θεσσαλονίκη (Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.) στην Αθήνα (Στέγη).

Στόχος του διαγωνισμού αποτελεί η ανάδειξη του σπουδαίου έργου του μεγάλου Έλληνα γλύπτη και η δημιουργική προσέγγισή του από τη νέα γενιά με τη βοήθεια των νέων τεχνολογιών και του διαδικτύου.

Οι μαθητές/τριες καλούνται να εργαστούν ομαδικά και αξιοποιώντας το πλούσιο εικαστικό έργο και αρχαικό υλικό του Γιαννούλη Χαλεπά, να επιλέξουν ένα ή περισσότερα έργα τέχνης, να τα συνδέσουν με ιστορικά γεγονότα και να δημιουργήσουν τα δικά τους ψηφιακά έργα τα οποία θα εμπίπτουν σε μία από τις παρακάτω τέσσερις (4) κατηγορίες:

- μία εφαρμογή AR (επαυξημένης πραγματικότητας),
- μία εφαρμογή VR (εικονικής πραγματικότητας για χρήση με κάσκα VR π.χ. εικονική περιήγηση σε ψηφιακή έκθεση ή σε άλλο χώρο),
- μια ψηφιακή αφήγηση (video ή animated video έως 5 λεπτά),
- ένα τρισδιάστατο ψηφιακό παιχνίδι (3D Video Game) γνώσεων.

Επισημαίνεται ότι ο εν λόγω διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τις εξής **απαραίτητες προϋποθέσεις:**

1. Η συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών στον εν λόγω διαγωνισμό να είναι **προαιρετική** και να πραγματοποιείται με τη σύμφωνη γνώμη της Διεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων και Διδασκουσών. Σε περίπτωση που προβλέπεται μετακίνηση μαθητών/μαθητριών, να γίνεται σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις που ορίζονται στην κείμενη νομοθεσία για τις διδακτικές/εκπαιδευτικές επισκέψεις και εκπαιδευτικές εκδρομές. Απαραίτητη προϋπόθεση αποτελεί η μη παρακώλυση του σχολικού προγράμματος και η ασφάλεια των μαθητών/μαθητριών.
2. Η συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών στον διαγωνισμό να γίνεται με την ενυπόγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων τους.
3. Να διασφαλιστούν τα πνευματικά δικαιώματα των έργων των συμμετεχόντων/ουσών μαθητών/μαθητριών, όπως αυτά ορίζονται από την κείμενη νομοθεσία.
4. Να μην δημοσιεύσει ο φορέας σε ηλεκτρονικά ή έντυπα μέσα τα έργα των μαθητών/μαθητριών, παρά μόνο εφόσον εξασφαλίσει την ενυπόγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων και η χρήση των έργων γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.
5. Να μην προκύπτουν έσοδα για τον φορέα που προκηρύσσει τον διαγωνισμό ή άλλον από τα υποβληθέντα έργα.
6. Τα έργα των μαθητών/μαθητριών θα υποβάλλονται σε κρίση μόνο στην αρμόδια επιτροπή αξιολόγησης και δεν θα εντάσσονται στον εκπαιδευτικό σχεδιασμό του σχολείου και στην εν γένει αξιολόγηση των μαθητών/μαθητριών.
7. Να τηρείται το θεσμικό πλαίσιο περί προστασίας των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων/ουσών μαθητών/μαθητριών, εκπαιδευτικών και γονέων/κηδεμόνων, βάσει της κείμενης νομοθεσίας.
8. Να μην επιτρέπεται σε καμία περίπτωση η βιντεοσκόπηση, φωτογράφιση και μαγνητοφώνηση μαθητών και μαθητριών, χωρίς την έγγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων τους.
9. Να μην προκύπτει από τη δράση με οποιονδήποτε τρόπο άμεση διαφήμιση εταιρειών/προϊόντων/φορέων/υπηρεσιών.
10. Η χρήση του εκπαιδευτικού υλικού να γίνεται αποκλειστικά από τον/την εκπαιδευτικό της τάξης, να διατίθεται δωρεάν και να είναι ελεύθερο προς χρήση.
11. Η δέσμευση των συντελεστών ότι θα αποστείλουν στο ΙΕΠ με την ολοκλήρωση το διαγωνισμού τον πλήρη φάκελο αξιολόγησης του διαγωνισμού.

**12.** Η δέσμευση των συντελεστών ότι στην περίπτωση έγκρισης του διαγωνισμού, δεν θα πραγματοποιηθεί μελλοντική υλοποίησή του με την αναφορά της συγκεκριμένης έγκρισης του Υ.ΠΑΙ.Θ.

**13.** Ο φορέας διοργάνωσης αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού.

**Η υλοποίηση του προτεινόμενου εκπαιδευτικού σχεδιασμού ιεραρχείται ως δευτερεύουσας σημασίας, καθώς προτεραιότητα πρέπει να δοθεί στην αυστηρή τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων για την αντιμετώπιση των επιδημιολογικών κινδύνων και στη μείωση της πιθανότητας να εκτεθεί το εκπαιδευτικό προσωπικό και το μαθητικό δυναμικό των σχολείων σε επικίνδυνο υικό φορτίο. Κατά συνέπεια, και ανεξάρτητα από την παιδαγωγική ή επιστημονική καταλληλότητα και εγκυρότητα του κάθε εγχειρήματος, οι διευθύνσεις των σχολείων έχουν την τελική αρμοδιότητα αναφορικά με την εφαρμογή του σχεδιασμού, λαμβάνοντας υπόψη τις σχετικές οδηγίες της πολιτείας και των υγειονομικών οργάνων για την αντιμετώπιση της επιδημικής κρίσης.**

Για περισσότερες πληροφορίες επισυνάπτεται η προκήρυξη του διαγωνισμού. Επίσης, μπορείτε να απευθύνεστε στην Ωνάσειο Βιβλιοθήκη, τηλ. 210 3713015, email [education@onassis.org](mailto:education@onassis.org) , url: [www.onassis.org](http://www.onassis.org) .

**Τέλος, σημειώνεται ότι η συμμετοχή των σχολικών μονάδων στον εν λόγω μαθητικό διαγωνισμό θα γίνει χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο.**

Συν. : Ένα (01) ηλ. αρχείο

**Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗΣ  
ΣΠΟΥΔΩΝ Π.Ε. ΚΑΙ Δ.Ε.**

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΧΑΛΑΣ**

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού κ.Μακρή
2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα
3. Γενική Δ/νση Σπουδών Π.Ε. και Δ.Ε.
4. Δ/νση Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Π.Ε., Τμήμα Β΄
5. Δ/νση Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, Τμήμα Β΄
6. Δ/νση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Β΄
7. Δ/νση Θρησκευτικής Εκπαίδευσης
8. Αυτοτελής Δ/νση Ιδιωτικής Εκπαίδευσης
9. Δ/νση Π.Ο.Δ.Ε.Ε.Μ.Σ., Τμήμα Α΄
10. Αυτοτελές Τμήμα Πρότυπων και Πειραματικών Σχολείων
11. Δ/νση Εκ/κης Τεχνολογίας και Καινοτομίας, Τμήμα Α΄
12. Δ/νση Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δ.Ε., Τμήμα Β΄

**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**